科目名（Eng）	文学(Japanese　Literature)								
担当教員	中野　弘子								
対象学年等	学科・学年		授業期間・区分・単位数・時間数				分野	形態	学修単位科目
	一般科目（工学系４科）	4	後期	選択	1	30	一般	A	

目標基準との対応	
	福島高専の教育目標との対応：(A-1)．(A-3)．
	卒業時に身に付けるべき学力や資質・能力との対応：1)
	JABEE基準1(1)との対応：(a)

授業の概要と方針	近世の浮世草子として比類ない、井原西鶴の文学を通し、ままならぬ浮世に生きた人間像を読みとる。
到達目標	①実話を題材に描かれた西鶴の『好色五人女』を読み、恋愛を生命と考えた五人女の官能的な情念を読みとる。

授業計画

	週	授業項目	理解すべき内容	事前学習
後期	16	導入、西鶴と浮世草子	西鶴像と時代背景の考察	授業で扱う該当作品を事前に読み、不明な語句があれば辞書で調べておくこと。作品に関連する事項について、自分で調べておくことが望ましい。
	17	巻の１、お夏清十郎	恋は闇夜を昼の国…	
	18	巻の１、お夏清十郎	命のうちの七百両のかね	
	19	巻の２、樽屋おせん	恋に涙輪の井戸替え…	
	20	巻の２、樽屋おせん	木屑の杉ようじ一寸先の命	
	21	巻の３、暦屋おさん	姿の関守…	
	22	巻の３、暦屋おさん	身の上の立ち聞	
	23	巻の４、八百屋お七	大節季はおもい闇…	
	24	巻の４、八百屋お七	ふんどしかきたる君様…	
	25	巻の４、八百屋お七	雪の花の情け宿…	
	26	巻の４、八百屋お七	様子あってのにわか坊主	
	27	巻の５、お万源五兵衛	連吹きの笛竹息の哀れや…	
	28	巻の５、お万源五兵衛	衆道は両手に散る花…	
	29	巻の５、お万源五兵衛	金銀も持ち余って迷惑。	
	30	まとめ	井原西鶴の文学の特質	

試験について	中間試験は共通科目試験日に50分の試験を実施する。期末試験は50分の試験を実施する。
評価方法	定期試験の成績100％で評価する。
教科書	プリントを配布する。
参考書	
関連科目	
履修上の注意	西鶴の文体に馴れ親しむためにも音読を大切にする。また、江戸時代特有の言葉を辞書などで調べ、考察する。（例：大節季、虫出しの神鳴、駒引銭など。）