

科目名 (Eng)		国語 (Japanese)							
担当教員		機：高橋 圭介 電：中野 弘子 物・建：高橋 宏宣							
対象学年等		学科・学年		授業期間・区分・単位数・時間数			分野	形態	学修単位科目
		一般科目 (工学系4科)	2	通年	必修	3	(90)	一般	A
目標基準との対応	福島高専の教育目標との対応：(A-1)。(A-3)。 卒業時に身に付けるべき学力や資質・能力との対応：1)。								
授業の概要と方針		近代・現代の文章、古文、漢文を読み、文章の内容を正しく読み取る力を養う。							
到達目標		①近代・現代の優れた文章や古典作品に親しむ。 ②正確な語彙・文法の知識を身につける。 ③読解力を高め、作品を批評・鑑賞することができるようにする。							
授業計画									
前期	週	授業項目		理解すべき内容			事前学習		
	1	評論「ネットが崩す公私の境」		インターネットと個人の関わり			語句等を調べておく		
	2	評論「ネットが崩す公私の境」		電子メディアの負の側面			段落ごとの内容を整理しておく		
	3	小説「待ち伏せ」		戦争で体験したこと			語句等を調べておく		
	4	小説「待ち伏せ」		経験と記憶			本文を通読しておく		
	5	古文「門出」(『土佐日記』)		平安朝日記文学			語句等を調べておく		
	6	古文「門出」(『土佐日記』)		語句と助動詞			本文を通読しておく		
	7	古文「黒鳥のもとに」(『土佐日記』)		現代語訳			本文を通読しておく		
	8	評論「余暇について」		二十世紀的な現実			語句等を調べておく		
	9	評論「余暇について」		余暇と自由			段落ごとの内容を整理しておく		
	10	評論「余暇について」		現代という不気味な社会			段落ごとの内容を整理しておく		
	11	漢文「鶏鳴狗盗」		書き下し文と現代語訳			本文を通読しておく		
	12	漢文「鶏鳴狗盗」		書き下し文と現代語訳			物語の展開を整理しておく		
	13	漢文「鶏鳴狗盗」		書き下し文と現代語訳			物語の展開を整理しておく		
	14	評論「見る—考える」		物事が現れるしかた			語句等を調べておく		
後期	15	評論「見る—考える」		「考える」ことと世界			段落ごとの内容を整理しておく		
	16	小説「山月記」		虎になる前の李徴			語句等を調べておく		
	17	小説「山月記」		自尊心と不安			段落ごとの内容を整理しておく		
	18	小説「山月記」		自尊心と羞恥心			段落ごとの内容を整理しておく		
	19	小説「山月記」		李徴の宿命			段落ごとの内容を整理しておく		
	20	古文「老いを養ふ国」		説話文学について			本文を通読しておく		
	21	古文「老いを養ふ国」		語句と助動詞			語句等を調べておく		
	22	古文「老いを養ふ国」		現代語訳			内容を整理しておく		
	23	評論「ミロのヴィーナス」		欠落の美			語句等を調べておく		
	24	評論「ミロのヴィーナス」		想像が生み出す美しさ			段落ごとの内容を整理しておく		
	25	評論「ホンモノのおカネの作り方」		貨幣とは何か			語句等を調べておく		
	26	評論「ホンモノのおカネの作り方」		貨幣の本質			内容を整理しておく		
	27	漢文「季札剣を挂く」「管鮑の交はり」		書き下し文と現代語訳			本文を通読しておく		
	28	漢文「食指動く」「饅頭を畏る」		書き下し文と現代語訳			本文を通読しておく		
	29	評論「現実と仮想」		現実とは何か			語句等を調べておく		
	30	評論「現実と仮想」		仮想の成り立ち			段落ごとの内容を整理しておく		
試験について		中間試験は共通科目試験日に50分の試験を実施する。期末試験は50分の試験を実施する。							
評価方法		定期試験の成績を70%、小テスト・課題・平素の成績等を30%として評価する。							
教科書		前期：『国語総合』三省堂、後期：『現代文』『古典(古文編)』『古典(漢文編)』三省堂、『常用漢字の級別学習コンプリート』京都書房							
参考書		国語辞典・古語辞典・漢和辞典(各自用意すること)							
関連科目									
履修上の注意		授業で扱う作品を予め読み、不明な言葉があれば辞書で調べ、文意を自分なりに解釈して授業に臨むこと。							